

Final project goal-setting

____/10

最終プロジェクト目標設定

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

各クラスの最後に、次回のクラスの目標を書き留めてください。作品は、綿密な観察力と創造性、使用する画材の技術力、質感の活用力、そして明確な配色でバランスの取れた、中心をぼかした構図をどれだけうまく描けているかに基づいて評価されます。目標を設定する際は、これらの基準を念頭に置いてください。

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

具体的に考えてみましょう。絵のどの部分に焦点を当てていますか？そのために最も必要な描画スキルは何ですか？

- | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| → | What should be improved and where :
改善すべき点と改善すべき箇所: | <i>"Use complementary colours in the darks of the hair."</i>
「髪の暗い部分に補色を使う」 |
| → | What should be improved and where :
何を改善すべきか、どこを改善すべきか: | <i>"I need to make my lines more parallel on the cliff."</i>
「崖の上でラインをもっと平行にする必要があります。」 |
| → | What can be added and where :
何をどこに追加できるか: | <i>"I should mix coloured ink on my prints."</i>
「プリントには色インクを混ぜる必要があります。」 |
| → | What you can do to catch up :
追いつくためにできること: | <i>"I need to come in at lunch with a friend."</i>
「友達と一緒にランチに行かなければなりません。」 |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.